

## Het verhaal van Anke en AMST&TERDAM

Hoi Annelies,

Op de laatste T&T avond vroeg je me om mijn ervaring neer te schrijven met mijn eerste bezoek aan de T&T avond in Amsterdam, nu een viertal maand geleden. Eigenlijk begint een en ander al veel vroeger.

Ik las op het Internet over deze bijeenkomsten en heb me wel tientallen keren voorgenomen om bij een volgende T&T avond erbij te zijn. Logistiek zit een en ander wat moeilijk maar het was voornamelijk een huizenhoge drempelvrees die me steeds weer ervan weerhield om toch maar uit de kast te komen. Je kent ze waarschijnlijk ook wel, ik zie er niet uit, ik ben veel te lang men merkt meteen dat ik geen vrouw ben, wat als ik onderweg - ik kom uit een gemeente van tegen de Belgische grens - pech krijg met de wagen of een plas moet plegen...

Uiteindelijk en met de hulp van mijn (schitterende) vriendin die me eigenlijk voor het blok plaatste en zei ' Genoeg excuses; of je gaat naar buiten en je bent echt jezelf of niet je gaat niet maar dan nok je ermee telkens weer te lopen denken hoe het zou (geweest) zijn, mocht enz'.

Uiteindelijk werd er dus gepland om naar de T&T meeting in Amsterdam te gaan, wat door omstandigheden, beter paste dan andere T&T meetings die tijdens het WE plaatsvinden.

Na twee uur in de weer geweest te zijn met mijn make-up spullen en (uiteindelijk - dixit mijn vriendin) een outfit bij mekaar te hebben gezocht (het is een cliché maar "ik heb/had echt niks om aan te trekken voor deze gelegenheid") waarin ik me iet of wat prettig voelde, stapten we samen de kast/deur uit. Zenuwen gierden door mij hele lijf, en ik heb bij zowat elke stap gedacht, ik ga terug.

Desondanks kwamen we aan bij de Gijs. Jij stond toen samen met nog een andere vrouw buiten op de stoep gezellig te praten. Ik herkende je meteen van onze eerste ontmoeting bij de Lellebel. Voor mij was dit een ongelooflijke opsteker en ik bedaarde wat. Met een hele diepe zucht duwde ik de rode deur van de Gijs open. Erg makkelijk raak je niet door de deur - nu na de vierde keer heb ik nog steeds niet gevonden hoe ik er makkelijk doorheen raak. Later bleek dat dat de enige 'horde' was die je moest nemen. Binnen was het knus warm en niemand werkelijk niemand staarde me aan. Men keek wel naar me maar eerder om te zien of men me kende. Nadat je mij had voorgesteld aan een aantal andere Girls, kreeg ik mijn zenuwen genoeg onder controle om ook met anderen te praten, al was het mijn vriendin die de eerste contacten legde. In de gesprekken ging het over hoe je je voelt, de schuldgevoelens, de schaamte, over het feit dat je jezelf er altijd veel slechter uit vindt zien dan de anderen je zien, over het gespot worden, over de wurgende onzekerheid of dit allemaal wel normaal is....

Door de gesprekken werd ik meer en meer bewust dat je jezelf eerst en vooral moet aanvaarden als TV/TG. Daarna gaat het als het ware vanzelf, je wordt zelfzekerder je uitstraling wordt vrouwelijker waardoor je minder opvalt en stilaan vrede krijgt met die ander kant van jezelf.

Deze paar zinnnetjes geven een proces weer dat ik nu na 4 T&T meetings, waar ik door de gesprekken met de andere Girls(uitwisseling van adressen waar je een en ander kan kopen of hoe je best te werk gaat als je make-up gebruikt, steeds meer groeide en me gemakkelijker in mijn vel begon te voelen.

Nu heb ik geen problemen meer om de deur uit te gaan als Anke, zelfs niet overdag. Ik heb weldegelijk jullie advies ter harte genomen en denk: 'wat dan nog als men al zou doorhebben dat ik een travestiet ben, ik heb er tenminste voor gezorgd dat ik er goed uitzie en niemand voor het hoofd stoot.' Hierdoor voel ik me voor het eerst tevreden met mijn andere mezelf.

Ik kan jullie alleen maar danken voor het geduld dat jullie met me hebben gehad en de fantastische steun die ik van jullie heb gekregen. Ik kan het elke TV/TG die net zoals, ik al een hele tijd erover zit te fantaseren om uit de kast te komen - iets wat we allemaal toch willen, niet? - aan raden om naar de Gijs te komen.

Ik ben er ook de volgende keer weer - jullie zijn alvast gewaarschuwd ;-)